|  |  |
| --- | --- |
| Datum predložitve: 5. 6. 2015 | Projekt OBOGATENO UČENJE TUJIH JEZIKOV 2013-15 |

### EVALVACIJA PROJEKTA OUTJ-3: Šolski e-portfolijo, 1. del

|  |  |
| --- | --- |
| **Šola** Ime in naslov | **Gimnazija Jožeta Plečnika Ljubljana** |
| **Ravnatelj** Ime in priimek | **Anton Grosek** |
| **Vodja projektnega tima** Ime in priimek, predmet | **Urša Kastelic Vukadinovič, španščina** |
| **Koordinator(ji) TJ** Ime in priimek, jezik | **francoščina: Miranda Bobnar (2013/14, 2014/15 do februarja 2015) in Vesna Čeh Štok (od februarja 2015)****španščina: Sabina Čarman (2013/14) in Veronika Vizjak (2014/15)****angleščina: mag. Jožica Flis Sušjan** |
| **Tuji učitelj(i)** Ime in priimek, jezik | **francoščina: mag. Soizic Dupuy-Roudel****španščina: mag. Ignacio Escriche Rubio****angleščina: William Tomford** |
| **Čas sodelovanja v projektu (vse faze)**  | **od 2008: STJ-TU, OUTJ, OUTJ-2 in OUTJ-3** |

**Šolski e-portfolijo projekta, 1. del: Preglednica vključenih dokumentov**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Št.*** | ***Področje dela*** | ***Zap. št.*** | ***Ime dokumenta*** | ***Avtor-ji*** | ***Delež-i avtorstva*** | ***Čas nastanka in uporabe*** |
| 1. | **Letno načrtovanje** **na ravni šole** | 1.1 | Umestitev TU v šolski izvedbeni kurikul | Urša Kastelic VukadinovičMiranda BobnarJožica Flis Sušjan | 40 %30 %30 % | 2013/14, 2014/15 |
| 1.2 |  |  |  |  |
| 2. | **Letno načrtovanje učne obveznosti**  | 2.1 | X |  |  |  |
| 2.2 |  |  |  |  |
| 2.3 |  |  |  |  |
| 2.4 |  |  |  |  |
| 2.5 |  |  |  |  |
| 3. | **Sprotno načrtovanje****pouka**  | 3.1 | Priprava timsko García Lorca | Urša Kastelic VukadinovičIgnacio Escriche Rubio | 50 %50 % | 2013/14, 2014/15 |
| 3.2 | Spanglish | Veronika VizjakIgnacio Escriche Rubio | 50 %50 % | 2013/14, 2014/15 |
| 3.3 | Hemingway: Starec in morje | Jožica Flis Sušjan William Tomford | 50 %50 % | 2014/15 |
| 3.4 | Haiku – medpredmetna povezava med francoščino in španščino | Miranda BobnarVeronika VizjakIgnacio Escriche RubioSamuel Farsure | 40 %40 %10 %10 % | nastanek 2011, izvedba tudi 2013/14 |
| 3.5 |  |  |  |  |
| 4. | **Sprotno načrtovanje drugih dejavnosti** | 4.1 | Medpredmetna literarna delavnica v okviru mednarodne izmenjave (S. Kosovel in F. García Lorca) | Urša Kastelic VukadinovičDarinka Ambrož | 50 %50 % | 2013/14, 2014/15 |
| 4.2 | Tečaj slovenščine za mednarodno izmenjavo | Urša Kastelic VukadinovičDarinka Ambrož | 70 %30 % | 2013/14 |
| 4.3 | Teden frankofonije | Miranda Bobnar Soizic Dupuy-Roudel | 50 %50 % | 2013/14 |
| 4.4 |  |  |  |  |
| 4.5 |  |  |  |  |
| 5. | **Izdelava učnih gradiv** | 5.1 | Telenovele | Urša Kastelic VukadinovičSabina Čarman | 50 %50 % | 2013/14 |
| 5.2 | Futuro absoluto (prihodnik in zaposlitveni oglasi) | Urša Kastelic Vukadinovič | 100 % | 2013/14, 2014/15 |
| 5.3 | Baskija (País Vasco) | Urša Kastelic VukadinovičVeronika Vizjak | 80 %20 % | 2014/15 |
| 5.4 | Cordoba in Granada | Urša Kastelic Vukadinovič | 100 % | 2013/14, 2014/15 |
| 5.5 | Gazpacho (sestavine, kolicine, recepti za jedi) | Urša Kastelic Vukadinovič | 100 % | 2013/14, 2014/15 |
|  |  | 5.6 | Por in para raba predlogov | Urša Kastelic VukadinovičIgnacio Escriche RubioVeronika Vizjak | 33 %33 %33 % | 2013/14, 2014/15 |
|  |  | 5.7 | Internet | Ignacio Escriche RubioVeronika Vizjak | 30 %70 % | 2014/15 |
|  |  | 5.8 | Velázquez in barok | Veronika Vizjak | 100 % | 2014/15 |
|  |  | 5.9 | Dan knjige | Ignacio Escriche RubioVeronika Vizjak | 40 %60 % | 2014/15 |
|  |  | 5.10 | Nakupovanje (vaje za bralno in slušno razumevanje) | Veronika VizjakUrša Kastelic Vukadinovič | 50 %50 % | 2014/15 |
|  |  | 5.11 | Flamenko | Ignacio Escriche RubioVeronika Vizjak | 30 %70 % | 2014/15 |
|  |  | 5.12 | Uradno pismo | Veronika Vizjak | 100 % | 2014/15 |
|  |  | 5.13 | Podeželje in mesto | Veronika Vizjak | 100 % | 2014/15 |
|  |  | 5.14 | Vreme in podnebje | Veronika VizjakUrša Kastelic Vukadinovič | 50 %50 % | 2014/15 |
|  |  | 5.15 | Migracije | Jožica Flis Sušjan William Tomford | 50 %50 % | 2014/15 |
|  |  | 5.16 | The Diamand as Big as the Ritz | Jožica Flis Sušjan William Tomford | 50 %50 % | 2014/15 |
|  |  | 5.17 | Športi (francoščina) | Miranda Bobnar | 100 % | 2013/14 |
|  |  | 5.18 | Formulaire agence de rencontres | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % |  |
|  |  | 5.19 | Belgija (Belgique) | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2014/15 |
|  |  | 5.20 | Animaux (živali) | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2013/14 |
|  |  | 5.21 | Baudelaire | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2014/15 |
|  |  | 5.22 | Thomas Fersen | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2014/15 |
|  |  | 5.23 | Verlaine + expressions météo | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2014/15 |
|  |  | 5.24 | Zaz la pluie | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2014/15 |
|  |  | 5.25 | Séquence péda\_le système scolaire français | Soizic Dupuy-RoudelMiranda Bobnar | 80 %20 % | 2013/14, 2014/15 |
|  |  | 5.26 | Moliere Avare | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2013/14 |
|  |  | 5.27 | Becas Erasmus El Albergue Español | Ignacio Escriche Rubio | 100 % | 2013/14, 2014/15 |
|  |  | 5.28 | Auberge espagnole | Soizic Dupuy-RoudelMiranda Bobnar | 50 %50 % | 2013/14 |
|  |  | 5.29 | La Parure | Miranda Bobnar | 100 % | 2013/14 |
|  |  | 5.30 | La gastronomie française | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2014/15 |
|  |  | 5.31 | Journée typique d'un français | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2014/15 |
|  |  | 5.32 | Coco Chanel | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2014/15 |
|  |  | 5.33 | La langue créole | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2014/15 |
|  |  | 5.34 | Le Français moyen | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2013/14 |
|  |  | 5.35 | Jeu des loups-garous | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2014/15 |
|  |  | 5.36 | Exemple de CV français | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2014/15 |
|  |  | 5.37 | Nathalie SARRAUTE | Soizic Dupuy-RoudelMiranda Bobnar | 50 %50 % | 2014/15 |
|  |  | 5.38 | Edith Piaf | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2013/14, 2014/15 |
|  |  | 5.39 | Le parler des jeunes | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2014/15 |
|  |  | 5.40 | Stromae formidable | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2014/15 |
|  |  | 5.41 | Barbara de Prévert | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2014/15 |
|  |  | 5.42 | Kiffe kiffe demain | Miranda Bobnar Soizic Dupuy-Roudel | 80 %20 % | 2014/15 |
|  |  | 5.43 | Madame la Republique | Miranda Bobnar | 100 % | 2014/14 |
|  |  | 5.44 | Les sentiments | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % | 2013/14 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 6. | **Izdelava didaktičnih navodil in priporočil** | 6.1 | Prevajanje oz. prirejanje stripov Mikija Mustra v tuje jezike za obeleženje svetovnega dneva jezikov | Ignacio Escriche RubioUrša Kastelic VukadinovičSabina ČarmanMiranda BobnarPia Lešnik BučarJožica Flis Sušjan | 20 %20 %10 %20 %20 %10 % | 2014/15 |
| 6.2 | Namizna igra spomin oprema stanovanj in hiš | Urša Kastelic Vukadinovič | 100 % | 2014/15 |
| 6.3 | Refleksija o izpitu delf A1 – vprašalnik za dijake | Soizic Dupuy-Roudel | 100 % |  |
| 6.4 |  |  |  |  |
| 6.5 |  |  |  |  |

Po potrebi v posamezni kategoriji (Področje dela) izpustite ali dodajte ustrezno število vrstic. Dokumente **poimenujte samo z zaporedno številko** in jih uvrstite v ustrezno mapo (glej prilogo).

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Vodja projektnega tima | RavnateljAnton Grosek |

Urša Kastelic Vukadinovič